

Communiqué de presse - 13 novembre 2023

NOUVELLE EXPOSITION TEMPORAIRE **« L'absence et la présence, l'esthétique des ruines dans les collections du musée de La Roche-sur-Yon »**

Le musée de La Roche-sur-Yon - Espace Malraux présente sa nouvelle exposition temporaire autour de la thématique de la ruine du 18 novembre 2023 au 30 mars 2024.

Dès le XVIII^e siècle, la ruine devient un thème pictural à part entière. *Le Forum* de Félix Lionnet et *Paestum* de Gérôme, deux tableaux majeurs du parcours du musée de La Roche-sur-Yon, sont le reflet de l'intérêt des artistes pour la naissance de l'archéologie moderne en Italie. Témoin d'un état disparu qu'elle ressuscite, la ruine a le pouvoir de réveiller des souvenirs, de plonger le spectateur dans une rêverie ou de le questionner sur son rapport aux choses, au temps et à sa condition d'Homme. À travers une sélection d'œuvres, le philosophe Yvon Quiniou invite le spectateur à méditer sur l'art de la ruine à travers le temps.

15 œuvres sont présentées sur le parcours visiteurs dont une acquisition récente des Poirier, étroitement associée au voyage et à la mémoire de sites archéologiques qu'ils ont visités, et des photographies du site mythique de Méroé (série *Taharqa* et *La Nuit*) de Juliette Agnel.

Visite commentée gratuite

Une session est proposée le mercredi 6 décembre à 15h30.

Accès

Entrée libre et gratuite pendant les horaires d'ouverture du musée

Du mardi au vendredi de 13 h à 18 h

Du samedi au dimanche de 11 h à 18 h



Franz Edmund Weirötter - Ruine (détail)

18^e siècle, eau-forte

CONTACT PRESSE

Malvina SIRISAWAT - 02 51 47 48 02 / 06 80 76 43 51

malvina.sirisawat@larochesuryon.fr