

# COMMUNIQUÉ DE PRESSE

16 juin 2023

festival  
**R.POP**<sup>in</sup>  
LA ROCHE-SUR-YON  
Quai M - Le Cyel (R.POP Kids)

## R.POP « IN » : changement de programmation le mardi 4 juillet

Comme chaque année, le festival R.Pop fait danser La Roche-sur-Yon aux sons uniques des premières nuits d'été. Treize dates de concerts dans trois lieux différents pour un bel été musical à composer ensemble. Suite à l'annulation de la tournée de Delvon Lamarr Organ Trio, la programmation du festival R.Pop « In » au Quai M est modifiée : le mardi 4 juillet, les spectateurs pourront venir applaudir le groupe Kutu. La soirée commencera avec le chanteur Lass qui assurera la première partie. L'accès aux concerts reste libre et gratuit.



### KUTU (World Ethio Transe)

Un voyage au cœur des nuits fiévreuses d'Addis underground 2020, où la jeunesse hyperactive s'empare des musiques ancestrales pour mieux s'en affranchir. À partir de poèmes politiques et féministes d'aujourd'hui, de collectage de rythmiques tribales éthiopiennes, Théo Ceccaldi imagine un set tellurique où se croisent improvisation, envolées vocales et énergie punk, soutenu par une rythmique puissante et un line up à la vitalité contagieuse. Un combo éthio-transe incandescent, où la liberté du jazz se mêle à la profondeur brute des sons azmaris.

Si vous aimez : FELA / MULATU ASTAKE / ROBERTO FONSECA

### + première partie

#### LASS

LASS, chanteur Sénégalais, forge sa voix en chantant tous les matins pendant des heures face à la mer. La nuit, il écume les sounds-systems reggae, rap, dancehall, et il enregistre même dans le studio de Daara J une petite maquette qui fait sensation. C'est l'amour qui le pousse finalement à traverser la Méditerranée pour s'installer dans la région lyonnaise en 2008. Ses premières années en France ne sont pas un long fleuve tranquille, mais entre petits boulots et concerts dans les bars, Lass croise plusieurs producteurs qui remarquent sa voix aussi puissante que sensible. Il enregistre des morceaux dans des styles très différents, pour le collectif acoustique vintage Voilaaa de Bruno Patchworks, puis avec le duo électro Synapson. Certains de ces singles cumulent rapidement plusieurs millions de vues sur les plateformes. Son premier album « Bumayé » est sorti en juin dernier, un leitmotiv qui rappelle toutes les épreuves traversées pour en arriver là, et une référence au combat mythique de Mohamed Ali en Afrique, à Kinshasa en 1974. Ce disque retrace le parcours de Lass, plus de trente ans de musique, avec des mélodies afro-cubaines de son enfance et des beats digitaux signés par de jeunes producteurs talentueux. Quelles que soient les rythmiques, le chanteur s'y pose avec la même aisance.



ouverture des portes : 20h / début des concerts : 21h

### CONTACTS PRESSE

Karine DURQUETY - 02 51 47 45 12 / 06 17 11 33 39 - karine.durquety@larochesuryon.fr  
Malvina SIRISAWAT - 02 51 47 48 02 / 06 80 76 43 51 - malvina.sirisawat@larochesuryon.fr