

Communiqué de presse - 17/06/2022

CULTURE

UNE NOUVELLE FRESQUE MURALE DANS LE QUARTIER DE LA GARE : LA VILLE LANCE UN APPEL À PROJETS

Renseignements pour candidature

www.lrsy.fr

Contact

Direction des affaires culturelles
02 51 47 46 41

Les fresques déjà visibles sur l'espace public

Quartier des Forges (2017)

Thomas Charrier dit Natosito avec le collectif Wanderlust et un groupe d'habitants

Rue Monge (2018)

Les Terres Noires
Louis Schafër et Jérôme Plouzeau

Face au Cyel (2020)

Partition
Matth Velvet

Quai M (2021)

Malte Martin

Médiathèque B.-Rabier(2021)

Chat lisant
M. CHAT

Dans la continuité de ses actions visant à développer l'art dans l'espace public, La Roche-sur-Yon propose aux artistes plasticiens de répondre à un appel à projets pour la réalisation d'une œuvre qui ornera la façade d'un bâtiment situé près de la gare. Les artistes peuvent déposer leur candidature jusqu'au 1^{er} juillet. L'œuvre sera réalisée dans le courant de l'été pour une présentation au public à la mi-septembre.

L'art dans l'espace public

Dans le cadre de son projet culturel, la Ville souhaite favoriser l'expression de l'art dans et en dehors des lieux dédiés. C'est pourquoi la collectivité met en place des dispositifs pour permettre à la culture d'aller au-devant des habitants, en occupant l'espace public dans les rues et dans les quartiers. Cette nouvelle œuvre « hors les murs » vient répondre à cet objectif tout en créant un marqueur visuel fort pour l'arrivée ou le passage de la population à La Roche-sur-Yon (proximité de la gare).

Cette nouvelle fresque murale rejoindra plusieurs œuvres monumentales déjà présentes sur l'espace public (cf. encadré).

Le support et le mode d'expression

Situé boulevard Louis-Blanc, la façade sur laquelle sera réalisée la fresque est constituée de béton banché d'une hauteur de 14,8 m sur 15 m de long.

Le mode d'expression graphique est laissé à l'appréciation des candidats (figuratif ou non). Ils peuvent proposer une œuvre à partir d'une ou plusieurs techniques qui utilisera tout ou partie de la surface du mur. L'œuvre devra s'intégrer dans le paysage urbain et être conçue pour être pérenne à compter de son installation.

