

festival **R.POP** LA ROCHE-SUR-YON COMMUNIQUÉ DE PRESSE

[08/07/2022]

PRÈS DE 10 000 SPECTACTEURS POUR LA 6^{ÈME} ÉDITION DU FESTIVAL



Du 28 juin au 8 juillet 2022, la 6^{ème} édition du festival R.Pop a repris ses quartiers au Haras de la Vendée et au Cyel. Libérée des contraintes sanitaires, la manifestation estivale du cœur de ville a une nouvelle fois conquis le public avec les ingrédients clés de sa recette magique : gratuité, proximité, convivialité. Au total, près de 10 000 spectateurs aux profils variés (dont de nombreuses familles) ont assisté aux 8 concerts programmés (6 au Haras de la Vendée et 2 « R.Pop Kids » au Cyel).

Cette édition aura notamment été marquée par le retour des découvertes musicales avec une programmation éclectique invitant au voyage (Afrique du Sud, Cuba, Etats-Unis ...). Parmi les concerts phares de cette édition, on retiendra notamment The Harlem Gospel Travelers - with Eli « Paperboy » Reed et ses 2 100 spectateurs ainsi que le concert jeune public et familles « R.Pop Kids » et ses deux sessions complètes (environ 600 personnes) au Cyel.

« Dans une ambiance familiale et paisible, la marque R.Pop prend de l'ampleur avec cette deuxième édition au Haras de la Vendée. Equipes techniques, public, artistes, tous soulignent l'esthétique et le confort du lieu. Pour les artistes, c'est souvent une première porte d'entrée pour découvrir la ville via un prisme patrimonial, gage d'une vraie singularité dans le milieu artistique. Côté programmation, le contrat est à nouveau rempli avec une proposition riche où se côtoient différents univers musicaux, le tout ponctué par une météo globalement clémente. La convivialité était plus que jamais au rendez-vous avec le retour du bar, très apprécié du public. Un grand merci aux équipes de la direction des affaires culturelles pour l'organisation générale, au Département de la Vendée et à tous les partenaires pour leur soutien renouvelé, aux équipes techniques du Haras qui ont su travailler en symbiose avec les agents de la collectivité. En 2022, le festival R.Pop conforte son ambition de temps fort incontournable de la saison estivale. Une réflexion collective débutera prochainement pour préparer l'édition 2023. A l'année prochaine ! »

Maximilien SCHNEL (adjoint à la culture) et **Aurélien ROHO** (conseiller municipal délégué aux événements culturels)

« Une édition 2022 marquée par 6 concerts de très bonne facture sans aucun souci technique ou d'organisation générale. Sans surprise, Roberto Fonseca, General Elektriks et Asa ont su drainer un public important. La belle surprise est The Harlem Gospel Travelers qui a rencontré un franc succès. Mon coup de cœur scénique revient à BCUC, qui, malgré une météo compliquée, a fait une proposition originale que l'on n'a pas l'habitude de voir. Pour cette deuxième année au Haras de la Vendée, le festival a su prendre ses marques sur un site réunissant tous les atouts techniques pour l'accueil de concerts. Le retour du bar a permis de favoriser l'esprit convivial et chaleureux de la manifestation. Le bilan est très positif ! »

Benoît BENALET (programmateur du festival)

festival **R.POP** LA ROCHE-SUR-YON PAROLES DE FESTIVALIERS



(à propos de Roberto Fonseca)
« Belle entrée de festival R.Pop ! »
- NATHALIE -

(à propos de General Elektriks)
« Excellents ! Les meilleurs de la prog' R. Pop 2022 ! »
- NADINE -

(à propos de The Harlem Gospel Travelers with Eli «Paperboy» Reed)
« C'était génial !!! Quelle énergie du début à la fin, quelles voix et quelles chorégraphies ! Et bravo aux guitaristes! Merci pour ce bon moment dans ce magnifique cadre du Haras. »
- ISALY -

CONTACT PRESSE

Malvina SIRISAWAT - 02 51 47 48 02 / 06 80 76 43 51
malvina.sirisawat@larochesuryon.fr