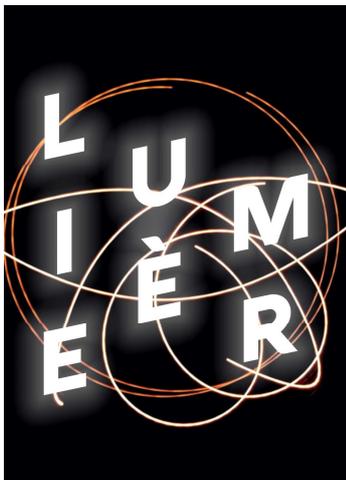


Communiqué de presse - 03/12/2021

CULTURE/EXPOSITION D'ŒUVRES NUMÉRIQUES

## CONSTELLATIONS NUMÉRIQUES #3 – Lumière, écho du temps



Constellations numériques #3 –  
LUMIÈRE, ÉCHO DU TEMPS

Du 4 décembre 2021 au 19 février 2022

.....  
14 ŒUVRES / 14 ARTISTES

Julien Discrit, Verena Friedrich, Laurent Bolignini, Antonin Fourneau, Flavien Théry, Maël Le Golvan, Cyril Diagne, Félicie d'Estienn d'Orves, Maarten Baas, Julien Nédélec, Michael et Barbara Leisgen, Hiroshi Sugimoto, Elisabeth McAlpine, Bertrand Planes.

.....  
Entrée libre et gratuite. Visites libres du mardi au samedi, de 13 h à 18 h. Fermeture du 19 au 27 décembre inclus et le 1er janvier.

Depuis 2017, le cycle d'expositions *Constellation numérique* invite à découvrir la diversité de la création contemporaine à l'ère du numérique. Après *Les formes du son* en 2018, cette nouvelle édition interroge la lumière comme phénomène fluctuant, immatériel et fugitif. Conçue sous la forme d'une conversation entre les œuvres, *Lumière, écho du temps* proposera aux visiteurs l'expérience de l'éblouissement, de la pénombre, de la couleur ou encore du temps suspendu. Le parcours de l'exposition mêlera œuvres interactives, courts métrages expérimentaux, photographies, éditions...

Avec l'électricité, la lumière n'est plus uniquement un phénomène naturel : elle résulte désormais de notre capacité technologique à la produire. Elle est électrique, artificielle, gazeuse, électronique, numérique... Il devient possible aux artistes de travailler avec elle, souvent pour mieux explorer les effets qu'elle produit.

La matière lumineuse, au gré des œuvres exposées, éblouie, caracole, engendre des formes ou des illusions. Parfois la lumière n'éclaire pas mais produit une intrigue. Plus loin, elle efface tout autant qu'elle révèle. L'accent est également mis sur le spectre de la lumière blanche, comme autant d'expériences mentales et sensorielles à vivre par le biais de la couleur.

Au fil de l'exposition, en filigrane, il sera également question de temps : mouvements cadencés des œuvres, temps du regard, de l'expérience du visiteur. Mais aussi et surtout de la mesure du temps, dictée par l'astre solaire, dont la lumière inonde notre planète après 150 millions de kilomètres parcourus...

Visites guidées : Samedi 11 et mercredi 29 décembre | Samedi 8, mercredi 19 et samedi 22 janvier | Samedi 5, mercredi 16, samedi 19 février

→ RDV à 16 h (durée 45 min environ).

